

Správa o činnosti pedagogického klubu

1. Prioritná os	Vzdelávanie
2. Špecifický cieľ	1.1.1 Zvýšiť inkluzívnosť a rovnaký prístup ku kvalitnému vzdelávaniu a zlepšiť výsledky a kompetencie detí a žiakov
3. Prijímateľ	Gymnázium sv. Moniky, Prešov
4. Názov projektu	Zvýšenie kvality vzdelávania v Gymnázium sv. Moniky v Prešove zlepšením čitateľskej, matematickej, finančnej a prírodovednej gramotnosti.
5. Kód projektu ITMS2014+	312011W807
6. Názov pedagogického klubu	Pedagogický klub pre čitateľskú gramotnosť
7. Dátum stretnutia pedagogického klubu	17. 1. 2022
8. Miesto stretnutia pedagogického klubu	Gymnázium sv. Moniky
9. Meno koordinátora pedagogického klubu	Mgr. Anežka Richtariková
10. Odkaz na webové sídlo zverejnenej správy	www.gymonika.sk

11. Manažérske zhrnutie:

Kľúčové slová: čitateľská gramotnosť, metakognícia, text, test, Bloomova taxonómia kognitívnych cieľov, cieľové požiadavky na maturitnú skúšku, stratégie pri práci s textom, analýza a interpretácia literárneho diela, štátny vzdelávací štandard, súbor vzdelávacích cieľov (integrovaných do kľúčových kompetencií), obsahový vzdelávací štandard; výkonový vzdelávací štandard, autoregulácia učenia, učenie pre život, kritické myslenie, obsah a forma textu, posolstvo a aktualizácia diela, J. G. Tajovský: Maco Mlieč, priamy, nespoľahlivý a vševediaci rozprávač.

krátka anotácia: analyzovať povinné literárne diela v ŠVP – J. G. Tajovský: Maco Mlieč, čítať textové ukážky a vybrať vhodné textové ukážky na tvorbu testových úloh na rozvoj čitateľskej gramotnosti. Rozvíjať čitateľskú gramotnosť a metakogníciu v čítaní, schopnosť poznať a použiť viacero vhodných stratégií pri práci s textom. Analyzovať formu diela Maco Mlieč od Tajovského a vytvoriť k tomu testové úlohy. Charakterizovať spôsob zobrazenia postáv na princípe kontrastu (Maco – gazda), vyhľadať znaky realizmu v diele – téma majetku, dedinské prostredie, typizácia, nepriama charakteristika cez meno, jazyk a konanie... a vytvoriť k tomu testové úlohy. Analyzovať rozprávača v 1. os. sg. – priameho (autorského), vševediaceho a znaky nespoľahlivého rozprávania, vysvetliť vonkajšiu a vnútornú kompozíciu literárneho diela, aplikovať fázy vnútornej kompozície epického diela na poviedku Maco Mlieč a vytvoriť k tomu testové úlohy. Analyzovať hendikep, spoločenské postavenie, životnú filozofiu a smrť Maca Mlieča. Vytvoriť testové úlohy na vyhľadávanie znakov expresivity a hovorového štýlu v diele – slangové slová, nárečové, archaizmy. Vytvoriť testové úlohy na vyhľadávanie umeleckých prostriedkov – kontrastov, protikladov, paradoxov, irónie, humoru, symboliky. Tvorba testových úloh zameraných na znaky umeleckého rozprávania, úvahového slohového postupu, druhy opisu a charakteristiky. Tvorba odpoved'ových hárkov k testovým úlohám, analyzovanie a modifikácia odpoved'ových hárkov.

12. Hlavné body, témy stretnutia, zhrnutie priebehu stretnutia:

1. Privítanie.
2. Čítanie ukážok z poviedky Maco Mlieč od J. G. Tajovského a výber vhodných textových ukážok na tvorbu testových úloh na rozvoj čitateľskej gramotnosti.
3. Tvorba testových úloh, zameraných na analýzu formy poviedky Maco Mlieč od Tajovského.
4. Charakteristika spôsobu zobrazenia postáv na princípe kontrastu (Maco – gazda), vyhľadávanie znakov realizmu v diele – téma majetku, dedinské prostredie, typizácia, nepriama charakteristika cez meno, jazyk a konanie... a tvorenie testových úloh.
5. Tvorba testových úloh na základe analýzy rozprávača v 1. os. sg. – priameho (autorského), vševediaceho a znakov nespoľahlivého rozprávania.
6. Tvorba testových úloh na základe analýzy vonkajšej a vnútornej kompozície

literárneho diela a aplikácie fáz vnútornej kompozície epického diela na poviedku Maco Mlieč.

7. Tvorba testových úloh na vyhľadávanie znakov expresivity a hovorového štýlu v diele – slangové slová, nárečové, archaizmy.
8. Tvorba testových úloh na vyhľadávanie umeleckých prostriedkov – kontrastov, paradoxov, protikladov, irónie, humoru, symboliky.
9. Tvorba testových úloh zameraných na znaky umeleckého rozprávania, úvahového slohového postupu, druhy opisu a charakteristiky
10. Tvorba odpoved'ových hárkov k testovým úlohám, analyzovanie a modifikácia odpoved'ových hárkov.

Členovia pedagogického klubu čítali, interpretovali, analyzovali a vybrali vhodné textové ukážky na tvorbu testových úloh na rozvoj čitateľskej gramotnosti ukážky z diela Maco Mlieč od J. G. Tajovského. Počas práce s textovými ukážkami monitorovali a komentovali svoje vlastné učenie a myslenie. V priebehu práce s literárnym textom si teda jednotliví členovia vytvárali rozličné stratégie učenia. Dôležitým krokom pri vytváraní stratégií bolo kladenie otázok a vzájomná konfrontácia i argumentácia pri ich zodpovedaní.

Jednotliví členovia pedagogického klubu analyzovali formu diela Maco Mlieč od Tajovského a vytvárali k tomu testové úlohy. Charakterizovali spôsob zobrazenia postáv na princípe kontrastu (Maco – gazda), vyhľadávali znaky realizmu v diele – tému majetku, dedinské prostredie, typizáciu, nepriamu charakteristiku cez meno, jazyk a konanie a vytvárali k tomu testové úlohy. Analyzovali rozprávača v 1. os. sg. – priameho (autorského), vševediaceho a znaky nespoľahlivého rozprávania, vysvetľovali vonkajšiu a vnútornú kompozíciu literárneho diela, aplikovali fázy vnútornej kompozície epického diela na poviedku Maco Mlieč a vytvárali k tomu testové úlohy. Vyhľadávali znaky expresivity a hovorového štýlu v diele – slangové slová, nárečové, archaizmy, umelecké prostriedky – kontrasty, protiklady, paradoxy, iróniu, humor, symboliku... a vytvárali k tomu testové úlohy. Identifikovali znaky umeleckého rozprávania, úvahového slohového postupu, druhy opisu i charakteristiky a vytvárali k tomu testové úlohy.

Členovia klubu tvorili odpoved'ové hárky, vyhodnocovali testové úlohy a odpoved'ové hárky, modifikovali ich, upravovali, upresňovali, komentovali a zdokonaľovali.

Pri práci členovia klubu využívali rozličné zdroje, napr.:

GREGOROVÁ, I., LAPITKA, M., 2009. *Literatúra pre I. ročník gymnázií a stredných odborných škôl*. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo – Mladé letá, s. r. o., 2009, ISBN 978-80-10-01780-5

LAPITKA, M.: *Tvorba a použitie didaktických testov*. Bratislava: Štátny pedagogický ústav, 1996 (2.vyd), ISBN 80-85756-28-5,

HELDOVÁ, D., KAŠIAROVÁ, N. , TOMENGOVÁ, A. a kol. 2011. *Metakognitívne stratégie rozvíjajúce procesy učenia sa žiakov*. Bratislava : MPC, 2011

HINCOVÁ, K., HÚSKOVÁ, A. 2011. *Metodika výučby slovenského jazyka a literatúry v rámci nových pedagogických dokumentov*. Bratislava : MPC, 2011

TUREK, I. 2008. *Didaktika*. Bratislava : Iure Edition, 2008, ISBN 978-80-8078-198-9

13. Závěry a odporúčania:

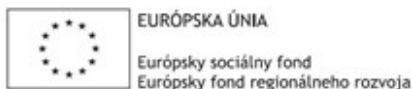
Členovia klubu si prehrávali, čítali, interpretovali a vyberali vhodné textové ukážky z diela Maco Mlieč od J. G. Tajovského na tvorbu testových úloh. Tvorili úlohy zamerané na formu diela, vonkajšiu aj vnútornú kompozíciu, znaky 2. vlny realizmu, rozprávača – priameho, vševediaceho, nespoľahlivého, postavy, vybudované na princípe protikladu – Maco - gazda. Tvorili testové úlohy zamerané na znaky kritického realizmu – dedinské prostredie a reč, spoločenskú typizáciu, nepriamu charakteristiku cez jazyk, konanie, meno; na vyhľadávanie prvkov hovorového štýlu v diele, umeleckých prostriedkov – kontrastov, paradoxov, protikladov, prvkov humoru, irónie...

Jednotliví členovia diskutovali o tvorbe odpoved'ových hárkov a jednoznačnosti jednotlivých distraktorov. Vyhodnocovali, modifikovali, komentovali, upresňovali a zdokonaľovali odpoved'ové hárky.

14. Vypracoval (meno, priezvisko)	Mgr. Anežka Richtariková
15. Dátum	20. 12. 2021
16. Podpis	
17. Schválil (meno, priezvisko)	RNDr. Pavol Petrovský
18. Dátum	20. 12. 2021
19. Podpis	

Príloha: Prezenčná listina zo stretnutia pedagogického klubu

Príloha správy o činnosti pedagogického klubu



Prioritná os:	Vzdelávanie
Špecifický cieľ:	1.1.1 Zvýšiť inkluzívnosť a rovnaký prístup ku kvalitnému vzdelávaniu a zlepšiť výsledky a kompetencie detí a žiakov
Prijímateľ:	Gymnázium sv. Moniky, Prešov
Názov projektu:	Zvýšenie kvality vzdelávania v Gymnázium sv. Moniky v Prešove zlepšením čitateľskej, matematickej, finančnej a prírodovednej gramotnosti.
Kód ITMS projektu:	312011W807
Názov pedagogického klubu:	Pedagogický klub pre čitateľskú gramotnosť

PREZENČNÁ LISTINA

Miesto konania stretnutia: Gymnázium sv. Moniky

Dátum konania stretnutia: 17. 1. 2022

Trvanie stretnutia: od 14:30 hod. do 17:30 hod.

Zoznam účastníkov/členov pedagogického klubu:

č.	Meno a priezvisko	Podpis	Inštitúcia
1.	Mgr. Anežka Richtariková		GSM Prešov
2.	Mgr. Andrea Harvilková		GSM Prešov
3.	PhDr. Dana Šarníková		GSM Prešov
4.	Mgr. Alena Murajdová		GSM Prešov

Meno prizvaných odborníkov/iných účastníkov, ktorí nie sú členmi pedagogického klubu a podpis/y:

č.	Meno a priezvisko	Podpis	Inštitúcia

--	--	--	--