

Správa o činnosti pedagogického klubu

1. Prioritná os	Vzdelávanie
2. Špecifický cieľ	1.1.1 Zvýšiť inkluzívnosť a rovnaký prístup ku kvalitnému vzdelávaniu a zlepšiť výsledky a kompetencie detí a žiakov
3. Prijímateľ	Gymnázium sv. Moniky, Prešov
4. Názov projektu	Zvýšenie kvality vzdelávania v Gymnáziu sv. Moniky v Prešove zlepšením čitateľskej, matematickej, finančnej a prírodovednej gramotnosti.
5. Kód projektu ITMS2014+	312011W807
6. Názov pedagogického klubu	Pedagogický klub pre čitateľskú gramotnosť
7. Dátum stretnutia pedagogického klubu	8. 2. 2021
8. Miesto stretnutia pedagogického klubu	Gymnázium sv. Moniky
9. Meno koordinátora pedagogického klubu	Mgr. Anežka Richtariková
10. Odkaz na webové sídlo zverejnenej správy	www.gymonika.sk

11. Manažérske zhrnutie:

Kľúčové slová: čitateľská gramotnosť, metakognícia, text, test, bloomova taxonómia kognitívnych cieľov, cieľové požiadavky na maturitnú skúšku, stratégie pri práci s textom, analýza a interpretácia literárneho diela, štátny vzdelávací štandard, súbor vzdelávacích cieľov (integrovaných do kľúčových kompetencií), obsahový vzdelávací štandard; výkonový vzdelávací štandard, banka testových úloh, validita, reliabilita, obťažnosť a citlivosť testov, kľúč správnych odpovedí, autoregulácia učenia, učenie pre život, kritické myslenie, obsah a forma textu, posolstvo a aktualizácia diela.

krátka anotácia: analyzovať povinné literárne diela v ŠVP – J. Bottu: Smrť Jánošíkova, čítať textové ukážky, rozvíjať čitateľskú gramotnosť a metakogníciu v čítaní, schopnosť poznať a použiť viacero vhodných stratégií pri práci s textom. Porovnaním diela Smrť Jánošíkova od Bottu s historickým románom Jánošík od M. Solčanskej poukázať na odpatetizovanie idealizovanej titanickej romantickej postavy. Vyhľadávať umelecké prostriedky v textoch J. Bottu.. Interpretácia ukážok z diela J. Bottu, verbalizácia posolstva a myšlienková analýza diela Smrť Jánošíkova. Identifikácia symbolov. Využitie sylabického veršového systému.. Súčasná interpretácia diela Smrť Jánošíkova na Baštrngu.Tvorba banky testových úloh na čitateľskú gramotnosť.

12. Hlavné body, témy stretnutia, zhrnutie priebehu stretnutia:

1. Privítanie.
2. Čítanie textových ukážok z diela J. Bottu: Smrť Jánošíkova.
3. Interpretácia ukážok a vyhľadávanie umeleckých prostriedkov.
4. Verbalizácia posolstva a myšlienková analýza diela Smrť Jánošíkova.
5. Identifikácia symbolov v básni Smrť Jánošíkova.
6. Využitie sylabického veršového systému.
7. Porovnaním diela Smrť Jánošíkova od Bottu s historickým románom Jánošík od M. Solčanskej poukázať na odpatetizovanie idealizovanej titanickej romantickej postavy.
8. Súčasná interpretácia diela Smrť Jánošíkova na Baštrngu.
9. Tvorba testových úloh na čitateľskú gramotnosť.
10. Zhodnotenie úloh.
11. Diskusia.

Členovia pedagogického klubu čítali, interpretovali a analyzovali ukážky z diela Smrť Jánošíkova od J. Bottu. Počas práce s textovými ukážkami monitorovali a komentovali svoje vlastné učenie a myslenie. V priebehu práce s literárnym textom si teda jednotliví členovia vytvárali rozličné stratégie učenia. Dôležitým krokom pri vytváraní stratégií bolo kladenie otázok a vzájomná konfrontácia i argumentácia pri ich zodpovedaní.

Základom realizácie čitateľskej stratégie bolo: „*Mysliet' nahlas*“ – jednotliví členovia pedagogického klubu čítali nahlas text po častiach a prezentovali spôsob svojho rozmýšľania nad textom, identifikoval zložité výrazy, slovné spojenia, vysvetľoval, ako porozumieť ich

zmyslu z prečítaného, predpovedali, čo asi bude nasledovať;

- počas aktivity písali na tabuľu poznámky, alebo graficky spracovávali text, vypisovali kľúčové slová; - na záver aktivity zhodnotili na základe poznámok ako porozumeli čítanému, či táto stratégia bola vyhovujúca, či použijú nabudúce niečo iné.

Počas práce s textom prechádzali členovia klubu od najjednoduchších poznávacích zručností po najzložitejšie – od získavania informácií, cez utváranie širšieho porozumenia, rozvinutia interpretácie, po uvažovanie o obsahu a forme diela až hodnotenie.

Metakogníciu uplatňovali členovia pedagogického klubu v troch fázach: (pred čítaním/učením sa, v priebehu čítania/učenia sa, po čítaní/učení sa.)

Členovia pedagogického klubu si čítali vybrané ukážky z diela *Smrť Jánošíkova* od J. Bottu, interpretovali ich, analyzovali, hodnotili..., pričom využívali rozličné stratégie práce s textom a poznámky zaznamenávali na tabuľu. Prostredníctvom dataprojektoru zobrazovali niektoré dokumenty – ŠVP, štandardy, Bloomovu taxonómiu, teóriu tvorby testových úloh a pod.

Jednotliví členovia pedagogického klubu vyhľadávali umelecké prostriedky, analyzovali posolstvo diela a dobový kontext. Analyzovali symboly, uskutočňovali myšlienkovú analýzu diela. Skúmali formu diela, identifikovali znaky sylabického veršového systému v jednotlivých ukážkach.

Jednotliví členovia pedagogického klubu porovnávali diela *Smrť Jánošíkova* od Bottu s historickým románom *Jánošík* od M. Solčanskej, pričom sa snažili poukázať na odpatetizovanie idealizovanej titanickej romantickej postavy.

Členovia klubu interpretovali a hodnotili súčasnú interpretáciu diela *Smrť Jánošíkova* prostredníctvom M. Kubovčíka na Baštrngu, diskutovali o motivácii žiakov prostredníctvom moderného spracovania starších umeleckých textov, napr. *Smrť Jánošíkova* od J. Bottu.

Členovia klubu tvorili banku testových úloh na čitateľskú gramotnosť, úlohy si vzájomne komentovali a hodnotili, na základe komentárov ich modifikovali i dopĺňali. Vyhodnocovali si aj odpoveďové hárky, distratroktory – ich formu, štylizáciu, obsah.

Pri práci členovia klubu využívali rozličné zdroje, napr.:

TUREK, I. 2008. *Didaktika*. Bratislava : Iure Edition, 2008, ISBN 978-80-8078-198-9,

TUREK, I.: *Kapitoly z didaktiky. Didaktické testy*. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum, 1995, ISBN 80-85 185-96-2,

LAPITKA, M.: *Tvorba a použitie didaktických testov*. Bratislava: Štátny pedagogický ústav, 1996 (2.vyd), ISBN 80-85756-28-5,

ROSA, V.: *Metodika tvorby didaktických testov*. Bratislava: Štátny pedagogický ústav, 2007, ISBN 978-80-89225-32-3,

HINCOVÁ, K., HÚSKOVÁ, A.: *Tvorba testov a možnosti ich využitia v predmete slovenský jazyk a literatúra*, Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum, 2012, ISBN 978-80-8052-405-0.

13. Závěry a odporúčania:

Počas práce klubu vznikla bohatá diskusia o idealizovanom zobrazení a titanizme postavy Jánošíka v rozoberanom diele *Smrť Jánošíkova* a historickom románe *Jánošík* od M. Solčanskej, ktorý sme v rámci projektu o cenu René hodnotili.

Jednotlivé činnosti klubu boli dobre naplánované, vhodné ukážky, na ktorých sa členovia pedagogického klubu zhodli, boli pripravené, preto sa podarilo efektívnejšie pracovať s textom a vytvoriť viac testových úloh na rozvoj čitateľskej gramotnosti. Najviac času však zabrala diskusia o vhodnosti náhrady povinného čítania (napr. *Smrť Jánošíkova* od J. Bottu) súčasnou interpretáciou *Smrti Jánošíkovej* prostredníctvom M. Kubovčika na Baštrngu. Členovia klubu sa zhodli v tom, že podobné projekty môžu pozitívne motivovať žiakov, ale nemôžu nahradiť čítanie pôvodných textov.

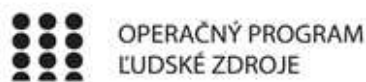
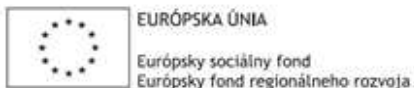
Počas práce klubu členovia nterpretovali a analyzovali ukážky J. Bottu z diela *Smrť Jánošíkova*, vyhľadávali umelecké prostriedky, symboly, analyzovali posolstvo diela, znaky sylabického veršového systému, titanizmus romantického hrdinu... Pri tvorbe testových úloh je potrebné zohľadňovať cieľové požiadavky na maturitnú skúšku a Bloomovu taxonómiu kognitívnych cieľov, validitu, reliabilitu, obťažnosť a citlivosť testov, je potrebné zamerať sa na presnú formuláciu v odpovedových hárkoch.

14. Vypracoval (meno, priezvisko)	Mgr. Anežka Richtariková
15. Dátum	8. 2. 2020
16. Podpis	
17. Schválil (meno, priezvisko)	RNDr. Pavol Petrovský
18. Dátum	8. 2. 2020
19. Podpis	

Príloha:

Prezenčná listina zo stretnutia pedagogického klubu

Príloha správy o činnosti pedagogického klubu



Prioritná os:	Vzdelávanie
Špecifický cieľ:	1.1.1 Zvýšiť inkluzívnosť a rovnaký prístup ku kvalitnému vzdelávaniu a zlepšiť výsledky a kompetencie detí a žiakov
Prijímateľ:	Gymnázium sv. Moniky, Prešov
Názov projektu:	Zvýšenie kvality vzdelávania v Gymnázium sv. Moniky v Prešove zlepšením čitateľskej, matematickej, finančnej a prírodovednej gramotnosti.
Kód ITMS projektu:	312011W807
Názov pedagogického klubu:	Pedagogický klub čitateľskej gramotnosti

PREZENČNÁ LISTINA

Miesto konania stretnutia: Gymnázium sv. Moniky

Dátum konania stretnutia: 8. 2. 2020

Trvanie stretnutia: od 12:30 hod. do 15:30 hod.

Zoznam účastníkov/členov pedagogického klubu:

č.	Meno a priezvisko	Podpis	Inštitúcia
1.	Mgr. Anežka Richtariková		GSM Prešov
2.	Mgr. Andrea Harvilková		GSM Prešov
3.	Mgr. Matej Kropuch		GSM Prešov
4.	Mgr. Alena Murajdová		GSM Prešov

Meno prizvaných odborníkov/iných účastníkov, ktorí nie sú členmi pedagogického klubu a podpis/y:

č.	Meno a priezvisko	Podpis	Inštitúcia